



前人未到の世界へ

# DS MASTER 3

DS Audioのセミフラッグシップモデル



**DS Audio**

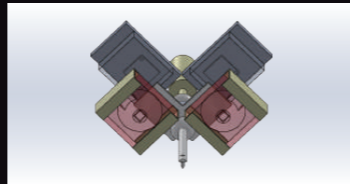
# DS MASTER 3

DS Audioの

セミフラッグシップモデル

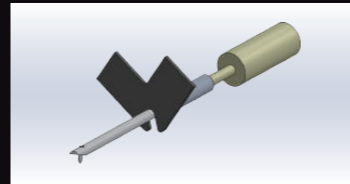


## Cartridge



光学系の最適化。左右独立LED&左右独立PD (フォトディテクター)

内部のLED及びPD(フォトディテクター)を左右のチャンネル各々独立に設置することで光学系の位置が最適化されカートリッジの出力が40mV→70mVと大きく増加しました。ノイズ量が変わらないまま出力が大きく増加したことでカートリッジのS/N比が大きく向上しております。



遮光板(無垢ベリリウム)の小型化により遮光板質量が50%軽量化

左右独立LEDになったことで光学系の位置が最適化され遮光板のサイズが大幅に減少しました。純度99.9%の無垢ベリリウムの遮光板に変更されたことで50%以上の軽量化に成功しました。質量が低いという光カートリッジのメリットをより最大限に高める設計となっております。



カンチレバーには角柱ダイヤモンドを使用

DS Master3カートリッジでは角柱ダイヤモンドカンチレバーにマイクロリッジ針という組み合わせとなっております。またボディ及びベース部分には超々ジュラルミンを使用し、ベース部は一体加工することで剛性を高めております。また内部配線は従来機種よりも1.6倍太い線で配線することでインピーダンスを低減させております。

## Equalizer



トランスを3台搭載したデュアルモノラル回路設計、出力も6パターンから選択可能

DS Master3イコライザーは、トランスを3台搭載し回路はLch、Rchが完全に独立したデュアルモノラル回路設計となります。電源部が圧倒的に強化されることによりより深く豊かな低域表現が可能になりました。またDS Master3イコライザーではバランス、アンバランス出力があり、低域のカットオフ周波数を6種類から選択可能となっております。



抵抗と抵抗の足をより合わせながら作る手作り基板を使用

DS Audioの製品では、音楽信号が流れる部分のインピーダンスを可能な限り低くし音の鮮度を高める為抵抗一つ一つの足を手作業で直接盛り合わせ、かつプリント基板の上にも裏打ち配線を加えて製造しております。

DS Master3 カートリッジ ¥800,000円 (880,000円税込)

発電方式	光電型
チャンネルセパレーション	27db 以上 (1kHz)
質量	7.9g
出力電圧	70mV以上 (カートリッジ出力) (1kHz)
カンチレバー	角柱ダイヤモンドカンチレバー
ボディ素材	超々ジュラルミン
カンチホルダー素材	ステンレス
針圧	2.0-2.2g (適正2.1g)
針先	マイクロリッジ針

DS Master3 イコライザー ¥1,800,000円 (1,960,000円税込)

定格出力電圧	500mV (1kHz)
出力インピーダンス	120Ω
入力端子	RCA端子
出力端子	RCA端子×3, XLR端子×3 (2番 HOT)
サイズ	横45.2cm×高さ15.3cm × 奥行き 48.4cm
質量	23kg

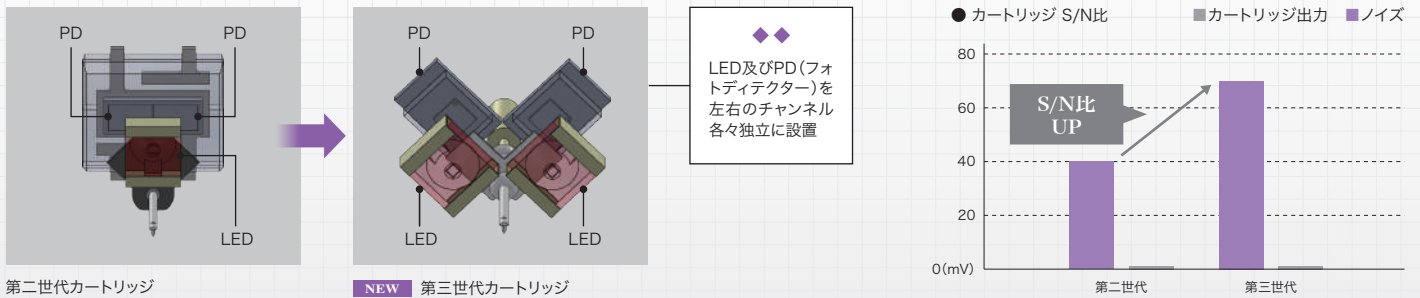
# DS MASTER 3

## DS Master3特徴

DS Master3 カートリッジは第二世代の振動系 (DS Master1, DS-W2, DS002, DS-E1) とは異なる完全新設計のカートリッジとなっております。光カートリッジ第三世代となるDS Master3振動系の特徴は以下のようになります。

### 光学系の最適化の為に左右独立LED&左右独立PD (フォトディテクター) とすることでカートリッジ出力が40mVから70mV1.75倍にアップし、チャンネルセパレーションも向上

音楽信号を検出するための内部のLED及びPD (フォトディテクター) を左右のチャンネル各々独立に設置することで光学系の位置が最適化されカートリッジの出力が40mV→70mVと大きく増加しました。ノイズ量が変わらないまま出力が大きく増加したことでカートリッジのS/N比が大きく向上し、バックグラウンドがより一層静かになりました。また左右独立設計の光学系になったことで、逆チャンネルの影響を完全に排除できるようになり左右のチャンネルセパレーションが大きく向上しております。(特に高域セパレーションは10db上向上)

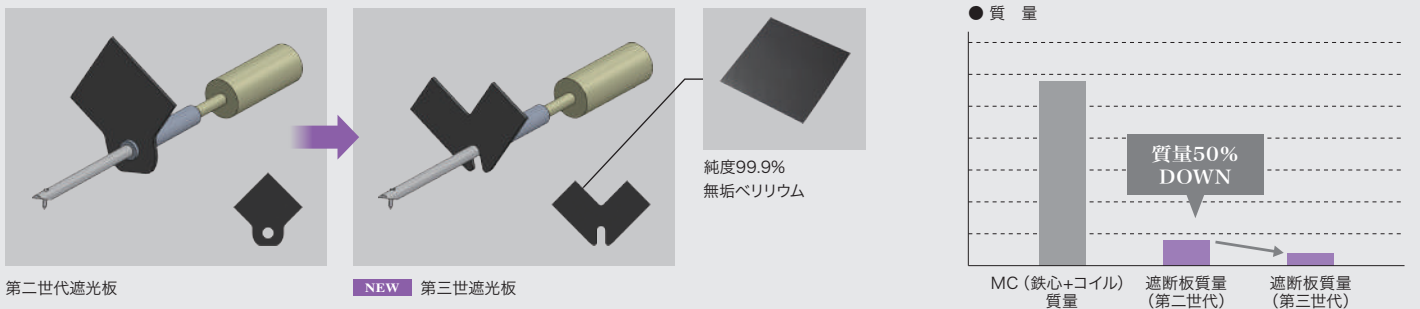


第二世代カートリッジ

NEW 第三世代カートリッジ

### 遮光板の小型化により遮光板質量が50%軽量化。遮光板素材には無垢ベリリウムを使用

左右独立LEDになったことで光学系の位置が最適化され遮光板のサイズが大幅に減少しました。またサイズの減少だけでなく遮光板の素材が第二世代で使用されているアルミニウムから純度99.9%の無垢ベリリウムの遮光板に変更されたことで遮光板の質量が第二世代振動系と比較し1.56ミリグラム→0.74ミリグラムと50%以上の軽量化に成功しました。これは一般的なMCカートリッジの鉄心とコイルの質量の1/10以下の質量となり、実効質量が低いという光カートリッジのメリットをより最大限に高める設計となっております。



第二世代遮光板

NEW 第三世代遮光板

### カンチレバーには角柱ダイヤモンドカンチレバーを使用。カートリッジベース部分は、超々ジュラルミンで制作 従来と比較し1.6倍の太さの内部線材で配線

DSMaster3カートリッジでは角柱ダイヤモンドカンチレバーにマイクロリッジ針という組み合わせとなっております。またボディ及びベース部分には超々ジュラルミンを使用し、ベース部は一体加工することで剛性を高めております。また内部配線は従来機種よりも1.6倍太い線で配線することでインピーダンスを低減させております。

